



Landwirtschaftliche Fachvideos kostengünstig selber produzieren

Online 11.02.2021, 10-12
Thomas.Alfoeldi@fibl.org



Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft

BÖLN

Bundesprogramm Ökologischer Landbau
und andere Formen nachhaltiger
Landwirtschaft

Inhalt

1. Einleitung 5'
2. Equipment 15'
3. Planung 10'
4. Filmen 10'
5. Schneiden 10'
6. Zusätzliche Themen 10'

**Ihre Fragen &
Erfahrungen**

Photo: Donausoja/Ina Jaeger



NutriNet
www.nutrinet.at

Weshalb Videos selber produzieren?

- Starkes Medium für Wissensaustausch
- Erfahrungswissen von Praktiker*innen zeigen
- Wirkung von Feldtagen etc. steigern
- Equipment ist gut, einfach & preiswert
- Nachfrage nach Videos steigt (COVID)

Photo: Donatsej/Haalegger

FiBL

NutriNet



Videos in der Landwirtschaft



Lange Tradition



Praxis-Innovationen



Tutorials/Lernvideos



Veranstaltungen



Vortrags-Videos



Animierte Powerpoints

Covid



Videos in Webinaren

Covid



Livestream, "Farminar"



Erklärvideos

3 Schritte einer Videoproduktion

1 Vor-Produktion:
Planung, Equipment



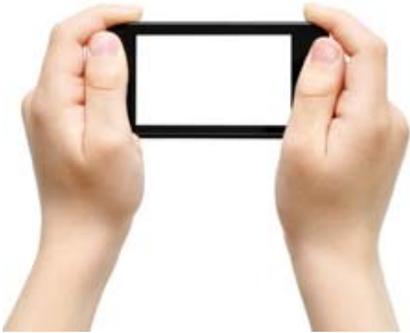
2 Produktion:
Filmen



3 Post-Produktion:
Schneiden/Verbreiten



Smartphone, VideoCam oder PhotoCam?



Smartphone

- + Günstig, immer zur Hand
- + Bildqualität
- + Einfache Bedienung
- Externes Mikrofon erforderlich,
- Bildkontrolle bei Sonnenschein
- teilw. Ton-Monitoring über Kopfhörer
- digitales Zoom



VideoCam

Ab 300 € z.B. Sony HDR-CX625 Full HD

- + optisches Zoom
 - + Bildkontrolle über Viewfinder
 - + Handling
 - Zusätzliche Kosten
- Eingänge für Mikrofon und Kopfhörer!



PhotoCam

- + Bildqualität
- Handling braucht Übung

Externes Mikrofon: Windgeräusche vermeiden



Lavalier-Mikrofon

20 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=yiWHsfdiHGQ>



Richtmikrofon

50 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=HWL3mZkUnW8>



Funkmikrofon

160 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=1uTFm-tu41s>

**Funkmikrofon
mit 2 Sendern**

190 Euro

<https://www.gear4music.ch/de/PA-DJ-und-Lichttechnik/BOYA-BY-WM4-Pro-K6-24G-Wireless-Microphone-Kit-for-Android-Devices/3PN0>



Stative für ruhige Bilder



Rigg

20 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=b-eWH-boeXE>



Gimbal

150 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=AphESb06R8Q>



Schulter-Stativ

50 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=yCT9LnpHPJk>



Stativ mit Videokopf

200 Euro

<https://www.youtube.com/watch?v=oFTPxQMdmho>

Nice-to-have



Actioncam

z.B. GoPro



Drohne

z.B. DJI Mavic air mini

<https://dronerush.com/international-drone-laws-16520/>



DJI Osmo Tasche

Kompakte stabilisierte Handkamera

<https://www.techradar.com/reviews/dji-osmo-pocket>

Nice-to-have



Actioncam

z.B. GoPro



Drohne

z.B. DJI Mavic air mini

<https://dronerush.com/international-drone-laws-16520/>



DJI Osmo Tasche

Kompakte stabilisierte Handkamera

<https://www.techradar.com/reviews/dji-osmo-pocket>

Filmic Pro: Smartphone Kamera upgraden



FILMIC PRO App V6 - Filmen wie ein Profi - Tutorial auf Deutsch

Mit Filmic Pro App (20 Euro) die eingebaute Smartphone-Kamera upgraden

<https://judithsteiner.tv/filmic-pro-app-filmen-wie-ein-profi/>

Zeit für den Austausch: **Equipment**

Ihre Fragen,
Erfahrungen



Video planen – eine Geschichte erzählen

Erzählen Sie dem Zuschauer...

- Relevanz des Themas
- Was kann er/sie lernen

Intro 30"

- Definieren Sie Kernbotschaften
- Länge für jeden Teil bestimmen
- Kapitel erstellen

Hauptteil 90"

- Fazit
- Aufruf zum Handeln
- **Typisch auf YT:** Eure Kommentare, Kanal abonnieren, weitere Themen

Outro 30"

Beispiel: Intro Stoppelbearbeitung

https://www.youtube.com/watch?v=q5y_1Qoi11w



Video 1

A- und B-Rolle verstehen



B-Rolle



B-Rolle



B-Rolle



B-Rolle



B-Rolle



A-Rolle
Interview



A-Rolle
Interview



A-Rolle
Interview



A-Rolle
Interview



A-Rolle
Interview

Intro

Hauptteil

Outro

A- und B-Rolle im Schnittprogramm



B-Rolle

A-Rolle

Off-Sprecher*in oder Präsentator*in?

Vorteile

Nachteile



Präsentator

- effizient
- authentisch

- braucht geeignete Person
- gute Planung
- Keine nachträglichen Korrekturen
- Bearbeitung zeitaufwendig



Sprecher

- Nachher schreiben
- präzise Formulierungen

- Weniger authentisch
- Schreiben braucht Zeit

Kombination: Präsentator und Off-Sprecher

Drehplan



If you have questions, please contact:
matthias.klaiss@fibl.org, +41 (0)62 865-7208

Video outline Machine Demo (Example)

Content level (100 words=1 min) (What is said?)

- Intro** Explain the problem, relevance, topic, what will be shown in the video
- Explain where we are (Machine demonstration on weed control)
 - The Relevance: Weed control key factor influencing economic performance of organic soybean production
 - New technologies and machinery now available
- Estimated time for intro: 45 sec

Main part: Explain your innovation step by step

- Show all machines presented at the demo-event
 - The presenter explains the most relevant particularities of each machine, advantages, disadvantages. Max 45 sec for each machine
- Estimated time: 5 minutes

Outro: recommendations, call for action, statements of farmers.

Estimated time: 1 minute

Picture level (What is shown?)

- e.g. presenting farmer, crop, machines
- Show site, overview machinery
 - Introduce presenter
 - Show some selected machinery in action to encourage viewers to continue to watch

- e.g. presenter, machines, crop, farmers
- Show each machine in action, different perspectives, interesting details
 - Presenter is visible from time to time, especially if he has to explain something directly at a machine, otherwise he speaks in the off to pictures machines in action

- Show participants examining the work of the machine, hands in soil, close ups of soy-plants etc

- 1-2 statements of farmers participating at the demo e.g. Which machine suits best on my farm
- Further information

Bild-Ebene

Inhaltsebene

Zeit für den Austausch: **Planung**

Ihre Fragen,
Erfahrungen



Tipps für Interviews

- Interviewte Person (IP): sitzend oder stehend
- Fokus auf IP und Inhalt -> Stativ, Kamera im Auto-Modus
- Ton immer über Kopfhörer kontrollieren
- IP frei sprechen lassen
- Blickkontakt halten, stumm nicken
- Für entspannte Atmosphäre sorgen, wenig Unterbrechungen
- Nachfragen, wiederholen lassen, wenn nicht fokussiert genug



[Link zum Tutorial](#) "Wie man Interviews führt"

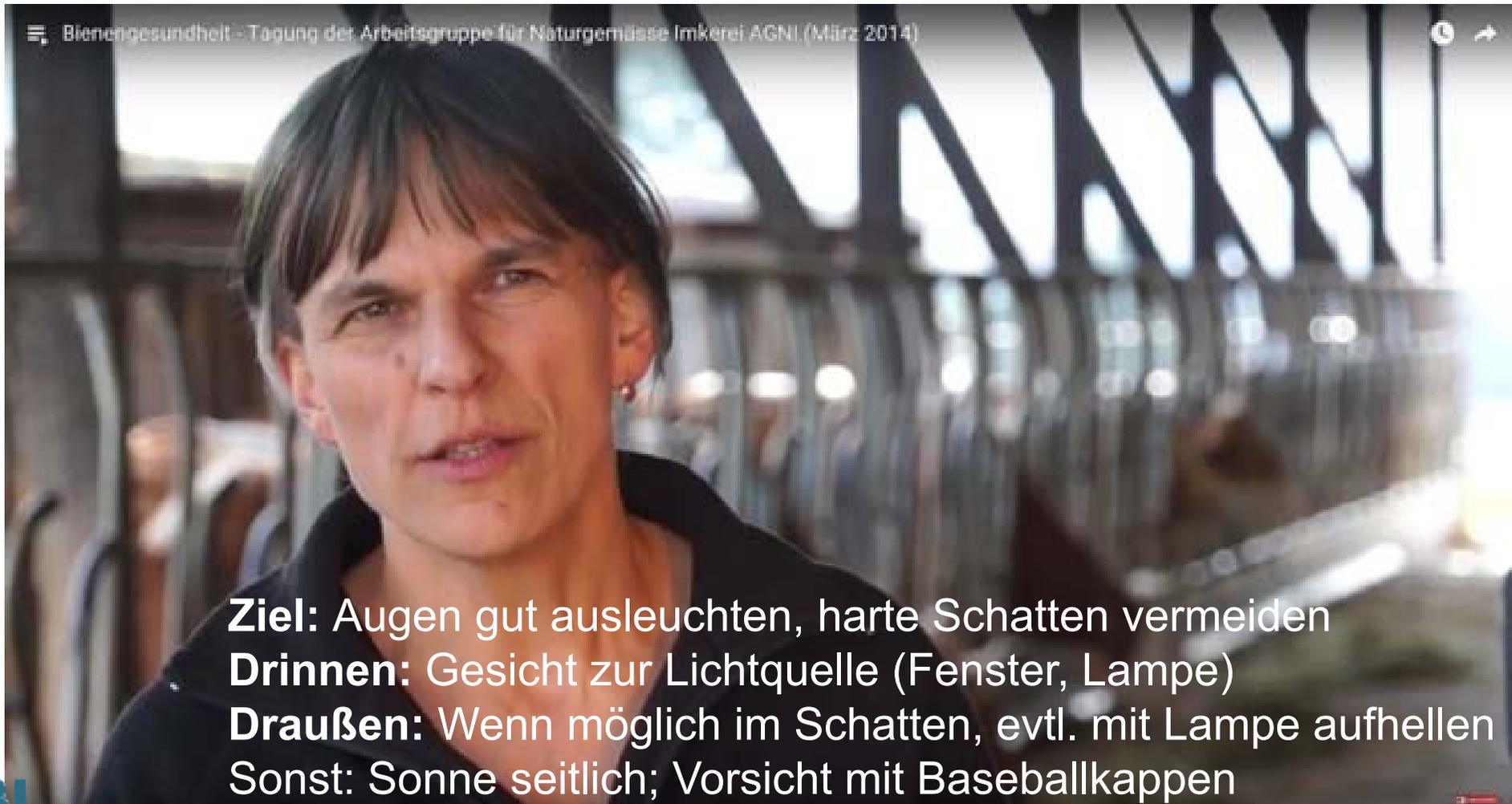
Goldener Schnitt



Bildausschnitt



Licht



B-Roll/Schnittbilder/Footage filmen

- **Min 30 sek, nicht schwenken, nicht zoomen!**
- **Verschiedene Einstellungen: Totale, Nahaufnahmen**
- **Kamera langsam bewegen, Zoomen vermeiden**



[Link zum Tutorial](#) "So erstellen Sie abwechslungsreiches Filmmaterial"



Supertotale, Establishing



Halbtotale



Nahaufnahmen



Nahaufnahme mit Action Cam



Nahaufnahmen mit Tele



Zwischenschnitte

Zeit für den Austausch: **Filmen**

Ihre Frage,
Erfahrungen



Videoschnitt



	Preis		Punkte		
Apple Final Cut Pro X (10.4.4)	330	Mac	82	sehr gut	3/19
Magix Vegas Pro 17	599	PC	82	sehr gut	1/20
Magix Video Pro X (17.0.1.31)	399	PC	79	sehr gut	6/19
CyberLink PowerDirector 18 Ultimate	130	PC	77	sehr gut	6/19
CyberLink PowerDirector 365	70***	PC	76	sehr gut	5/19
Blackmagic DaVinci Resolve Studio 16.2	325	PC/Mac	74	sehr gut	4/20
Corel Pinnacle Studio 23 Ultimate	130	PC	74	sehr gut	1/20
Magix Video Deluxe Premium (19.0.1.18)	129	PC	73	sehr gut	6/19
Magix Vegas Movie Studio 16 Plat.	70	PC	72	gut	1/18
Corel VideoStudio Ultimate 2019	90	PC	65	gut	3/19
Adobe Premiere Pro CC 2018	*	PC/Mac	80	sehr gut	2/18
Blackmagic DaVinci Resolve 12.5 Studio	1077	PC/Mac	76	sehr gut	2/17
Blackmagic DaVinci Resolve 12.5	0	PC/Mac	75	sehr gut	2/17
Adobe Premiere Elements 2018	99	PC/Mac	70	gut	1/18

Tipps für den Videoschnitt

1. Entscheidung: Auf Smartphone oder Computer
2. Software auswählen (Testversionen)
3. Sprechspur (A-Rolle) zuerst schneiden
4. B-Roll-Bilder über die Audiospur legen
5. Titel und Pausen hinzufügen
6. Effekte sparsam einsetzen
7. Musik hinzufügen

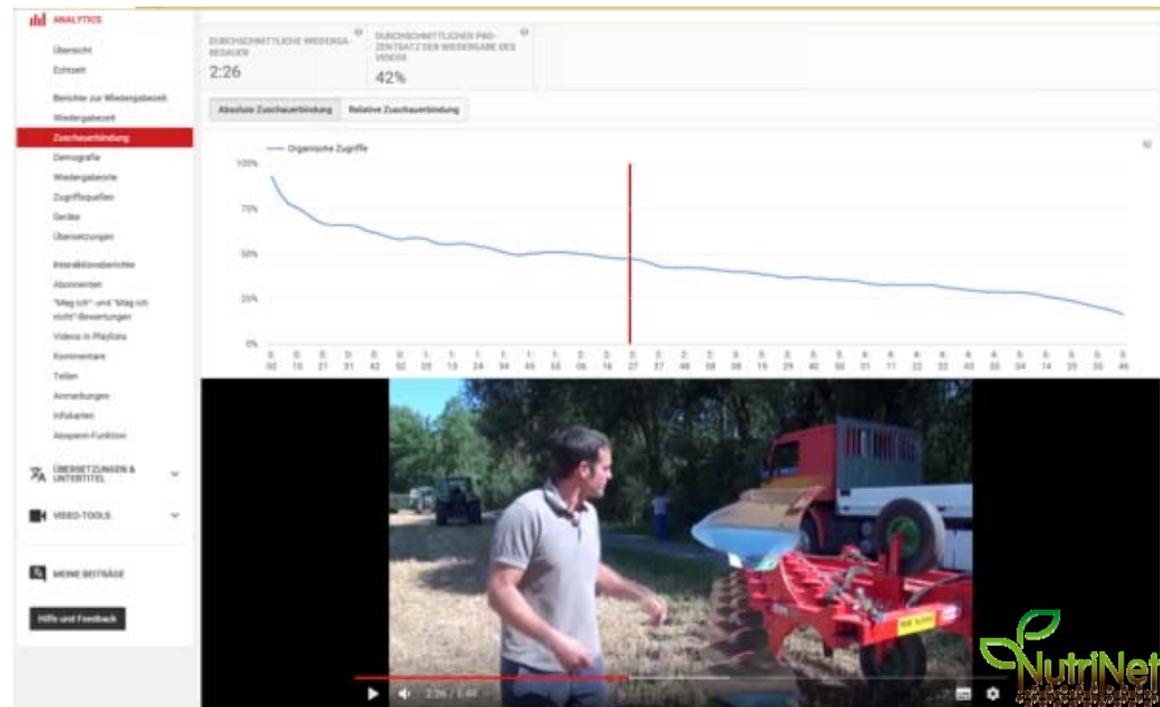


[Link zum Tutorial](#) "Wie Sie Ihr Video bearbeiten"



Ideale Länge eines Videos...

... gibt es nicht -> So **kurz wie möglich, so lang wie nötig**
Idealerweise 2-3 Minuten -> YT-Nutzer **sind schnell weg**
Rohschnitt einem Freund zeigen -> **kill your darlings!**
Faustregel: 1 min Video -> 100 **Wörter (650 Zeichen)**



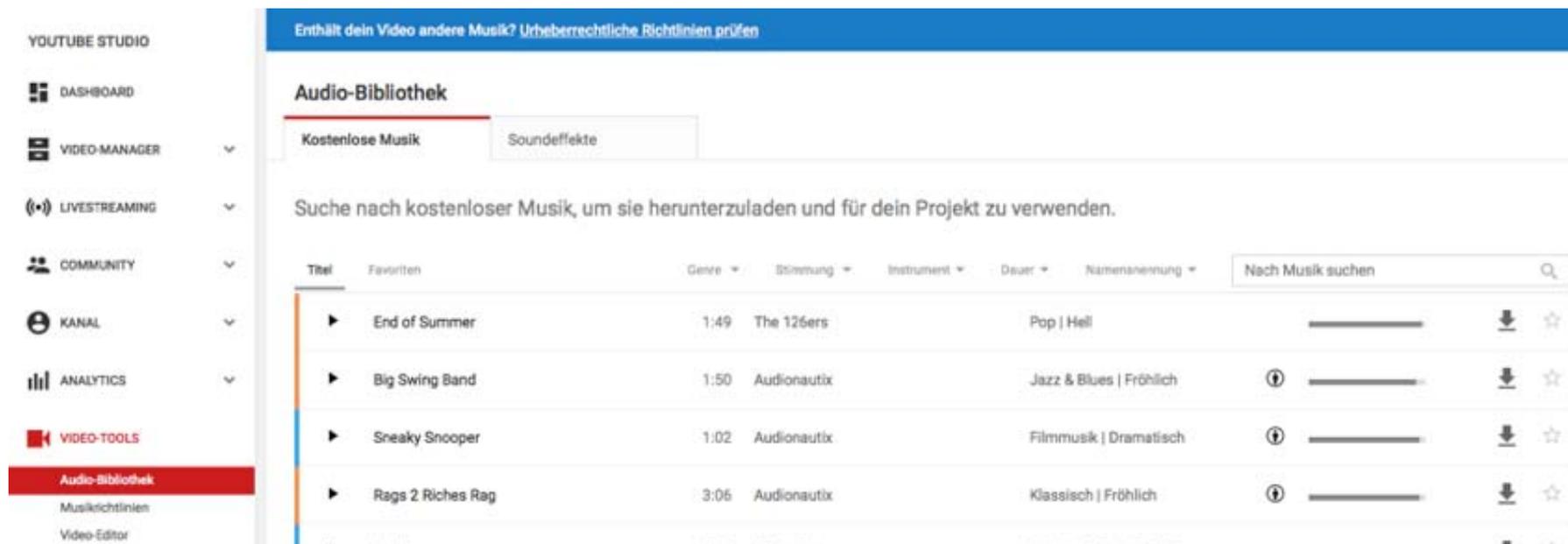
Lizenzfreie Musik

Audiobibliothek in YouTube: kostenlos

Andere Musikanbieter:

<https://audiojungle.net> ca. USD 20.-

<https://www.premiumbeat.com> ca. USD 50.-



The screenshot shows the YouTube Studio interface for the Audio-Bibliothek. A blue banner at the top reads "Enthält dein Video andere Musik? Urheberrechtliche Richtlinien prüfen". Below this, the "Audio-Bibliothek" section is active, with tabs for "Kostenlose Musik" and "Soundeffekte". A search bar contains "Nach Musik suchen". The main area displays a list of tracks with columns for "Titel", "Favoriten", "Genre", "Stimmung", "Instrument", "Dauer", and "Namensanennung".

Titel	Favoriten	Genre	Stimmung	Instrument	Dauer	Namensanennung		
▶ End of Summer		1:49	The 126ers		Pop Hell		📄	⬇️ ☆
▶ Big Swing Band		1:50	Audionautix		Jazz & Blues Fröhlich	📄	📄	⬇️ ☆
▶ Sneaky Snooper		1:02	Audionautix		Filmmusik Dramatisch	📄	📄	⬇️ ☆
▶ Rags 2 Riches Rag		3:06	Audionautix		Klassisch Fröhlich	📄	📄	⬇️ ☆

Zeit für den Austausch: Videoschnitt



Ihre Frage,
Erfahrungen

Zusammenfassung & Empfehlungen

- **Beginnen Sie mit einem einfachen Thema**
- **Für Visualisierung geeignet**
- **Drehplan mit Kernaussagen vorbereiten**
- **Wählen Sie eine/n geeignete/n Präsentator*in**
- **Externes Mikrofon und Stativ verwenden**
- **Genügend B-Roll/Schnittbilder filmen**



Auf Englisch, Polnisch, Französisch,
Italienisch, Deutsch, Spanisch

<https://farmdemo.eu/hub/app/project-outputs>

Video production for agriculture
A guide for farmers, advisors and researchers

WP4: Increasing access through virtual demonstration



PLAID
PEER-TO-PEER LEARNING:
ACCESSING INNOVATION
THROUGH DEMONSTRATION



This project has received funding from the
European Union's Horizon 2020 research
and innovation program under grant
agreement No 727300

FiBL

<https://www.videoaktiv.de>

VIDEOAKTIV
2 - 2021 Februar/März • 8,90€
ISSN 2196-5072 Österreich 6,50€ • Belgien, Luxemburg, Niederlande, Italien, Spanien 6,50€ • Schweiz Sfr. 13,50 www.videoaktiv.de

Kameras | Praxis | Editing | Sound | Produktion

PDF-Download

Gemessen
Sony
Volta
Kamera

Kameras
Nikon

Marktü
65
Kameras
n, Preise

ocket 2
besserte Gimbal-Kamerakombi

Fujifilm X-S 10
APS-C-Fotofilm für wenig Geld

Magix Vegas Pro 18
Jetzt mit besserer Tonbearbeitung

Videoschnitt mit Laptops
von Medion und Razer

4 neue Mikrofone für Filmer
Deity, Mackie und Voyage Audio

Kameras, Technik, Tipps & Tricks

Filmen für Social Media

Praxis

Absolut standhaft
Top-Videoaktive für Profis

Analog wird digital
So bekommen Sie analoge Bildquellen in den Schein-PC

Laptop-Einmaleins
Was Notebooks zum 4K-Editing brauchen.



Weitere Themen



Untertitel

Animierte PPT

Tutorials

Livestream

Erklärvideos

Untertitel/Übersetzungen auf YouTube hinzufügen

Dieter Leibling
Biobauer und Maschinenbauer

Sichelhacke entwickelt und vorgestellt von Dieter Leibling an den Oekofeldtagen 2019 in Kassel

5.928 Aufrufe • 28.11.2019

Farm Demo
512 Abonnenten

Dieter Leibling – Landwirt und Maschinenbauer – hat vor fünf Jahren seinen Betrieb auf Bio umgestellt. Die gängigen Hackgeräte entsprachen nicht seinen Ansprüchen: Sie waren ihm zu

Transkript

Ich bin Dieter Leibling.
Ich bin Biobauer und Maschinenbauer.
Ich habe meinen Betrieb vor fünf Jahren auf Biolandwirtschaft umgestellt.
Ich bin vor dem Problem gestanden, dass die Hackgeräte meine Anforderungen nicht erfüllt haben
Die gängigen Modelle waren mir zu kompliziert, zu verschleissanfällig und zu teuer.
So dass ich die Sichelhacke, wie sie hier zu sehen ist, für meinen eigenen Betrieb entwickelt habe.
In diesem Video zeige ich euch, wie die Maschine aufgebaut ist und wie sie funktioniert.
Die Sichelhacke vorgestellt von Dieter Leibling an den Oekofeldtagen 2019
Drehklima hat das gesamte Material
Deutsch

Nächste Titer

Maschinendemo: Mechanische Unkrautregulierung in Soja
FIBLFilm
10.450 Aufrufe • vor 1 Jahr

Maschinendemo: Unkrautregulierung im...
bauernfilme
1.895 Aufrufe • vor 7 Jahren

Melden
Transkript öffnen
Übersetzungen hinzufügen

Titel, Beschreibung und Tags auf YouTube

The screenshot shows the YouTube Studio interface for editing a video. The main content area is titled "Videodetails" and contains several sections:

- Titel (erforderlich):** Désherbage mécanique - Démonstration de herse étrilles et bineuses
- Beschreibung:** Aux « Werktagendagen » à Oudenaarde, à l'ouest de la Flandre, Inagro a organisé une démonstration de désherbage mécanique. En agriculture biologique, les machines sont en fort développement, les outils deviennent de plus en plus performants. Dans cette vidéo, Lieven Delanote présente des herse-étrilles et bineuses suivantes :
Treffler
Garford Inrow
Monosem
Kongskilde Vibro Crop Intelli
Carré econet
Garford robocrop
Steketeer IC Light
APV Kruse
Carré
Einboek Aérostar rotation
- Thumbnail:** A row of four thumbnail images showing different agricultural machinery in use.
- Zielgruppe:** A section asking if the video is specifically for children, with radio buttons for "Ja, es ist speziell für Kinder" and "Nein, es ist nicht speziell für Kinder". The "Nein" option is selected.
- Tags:** A list of tags including "yt cc-0", "machine demonstration", "organic farming", "mechanical weed control", "herbicide free weed control", and "agriculture".

On the right side, there are settings for video visibility (set to "Öffentlich"), playlist (set to "5 Playlists"), and end screen/infocards.

Diashow in PPT animieren und als Video exportieren

Beispiel: <https://youtu.be/WA-u7gPT09g>

Video 2



Tutorials

- Für komplexere Inhalte
- Gute Planung von Inhalt und Visualisierung
- Green-Screen-Technik, Lampen optional
- Text über Beamer, Teleprompter-App oder Karten



Livestream

- Smartphone, Bluetooth-Kopfhörer mit Mikrofon, mobiler Router
- Über YouTube: + Bildqualität; - Zeitlatenz (30 sec); - Interaktion über Chat
- Über Zoom: - Bildqualität; + keine Zeitlatenz; + Chat oder Live-Audio-Interaktion



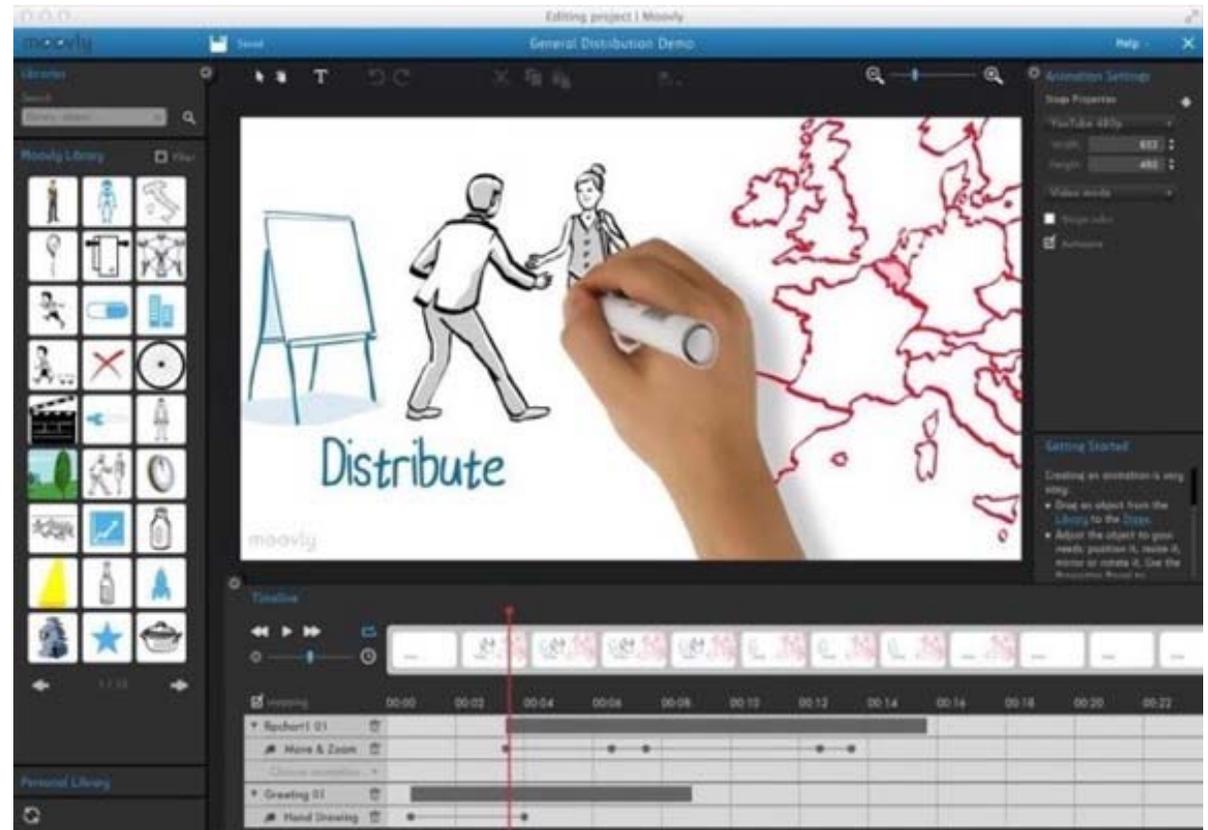
Filmen bei Konferenzen, Projekttreffen

- Überblick oder ausgewählte Themen
- Schnittbilder: Redner, Publikum, Pausengespräche etc.
Fotos, PPT, Videoclips vom Interviewpartner



Erklärvideos

- + Für komplexe Themen
- + Schnell und nicht teuer
- Gutes Storyboard
- Sehen alle ähnlich aus...



Link zu verschiedenen Programmen

<https://www.wowmakers.com/blog/explainer-video-software/>

Vielen Dank!

Viel Erfolg mit Euren eigenen Nutrinet-Videos!

